



Le Cambodge, au-delà du génocide...

5, 6 et 7 mai 2011, Université Concordia, Montréal

Montréal, lundi 28 février 2011 – Le colloque international *Cambodge d’hier à aujourd’hui : les enjeux de la mémoire et des identités plurielles* se tiendra les 5, 6 et 7 mai 2011 à l’Université Concordia, à Montréal. L’événement est organisé par le groupe Cambodge (www.curakhmer.org) de l’Alliance de recherche université-communauté (ARUC) *Histoires de vie des Montréalais déplacés par la guerre, le génocide et autres violations aux droits de la personne (Histoires de vie Montréal)* basée à l’Université Concordia.

Le colloque accueillera plus d’une vingtaine d’artistes, de réalisateurs et de nombreux experts occidentaux et cambodgiens issus de plusieurs disciplines (histoire, droit, psychologie, sociologie). **Nous recevrons** notamment le célèbre cinéaste franco-cambodgien **Rithy Panh**, réalisateur « habitué » du prestigieux Festival de Cannes et lauréat de plusieurs prix internationaux, le bédéiste franco-cambodgien **Séra**, l’économiste américano-cambodgien et ancien rescapé du génocide **Sophal Ear**, l’anthropologue **Alex Hinton** et la journaliste **Elizabeth Becker** du *The New York Times*, spécialistes de l’Histoire cambodgienne, ainsi que **Robert Petit**, ancien co-procureur aux Chambres Extraordinaires au sein des Tribunaux Cambodgiens (CETC).

Le colloque bilingue (français/anglais) cherchera à comprendre **pourquoi et comment le génocide perpétré par les Khmers Rouges a façonné l’identité khmère, celle des Cambodgiens restés au pays et celle de la diaspora**. Cet événement sera l’occasion privilégiée de découvrir l’histoire du Cambodge et les histoires de vie des membres de la communauté cambodgienne de Montréal à travers des témoignages personnels, interventions universitaires, films et extraits de pièces de théâtre qui ont émergé du projet *Histoires de vie Montréal* depuis 4 ans.

Histoires de vie des Montréalais... (www.histoiresdeviemontreal.ca) est un projet quinquennal mené par 40 chercheurs académiques et communautaires et une vingtaine d’organismes liés à différentes communautés culturelles de Montréal (juive, rwandaise, cambodgienne, haïtienne, etc.) œuvrant dans différents domaines tels que l’éducation, les arts et la défense des droits humains. Il vise à recueillir les récits oraux de ces Montréalais, récits filmés et numérisés qui serviront par la suite à former une « banque de la mémoire » accessible à tous.

- 30 -

5 mai 2011 – Soirée de lancement : Cinémathèque québécoise, 335, boul. De Maisonneuve Est, Montréal
6, 7 mai 2011 – Colloque : Université Concordia, 1455, boul. De Maisonneuve Ouest, Montréal
Public : 20 \$ / 3 jours **Étudiant** : 10 \$ / 3 jours (carte exigée)

Informations :

Marita Arnold (anglais), (514) 564-7015; maritaarnold@gmail.com

Nolsina Yim (français), (514) 312-5046; yim@nolsina.com

Ravann Runnath (cambodgien), (514) 812-4683; r.runnath@gmail.com

www.curakhmer.org/media